

Verde BiNOMi

Idee e progetti per il Parco Groane



Premessa

Il concorso è promosso dalla Base 1 Creative Intenzioni di BiNOMi, Biennale Nord Ovest Milano, progetto realizzato dall'Azienda Speciale Consortile Comuni Insieme, il Polo Culturale Insieme Groane, il Politecnico di Milano - Dipartimento Indaco, il Consorzio Cooperho e il Comune di Settimo Milanese, in collaborazione con la Regione Lombardia. BiNOMi coinvolge sedici comuni della provincia nordoccidentale di Milano (Arese, Baranzate, Bollate, Castano Primo, Cesate, Garbagnate Milanese, Lainate, Limbiate, Magenta, Novate Milanese, Parabiago, Rho, Senago, Settimo Milanese, Solaro).

La Base 1 Creative Intenzioni ha indetto un concorso di idee per progettare interventi per la valorizzazione del Parco delle Groane, luogo di storia e tradizione, fulcro del territorio indagato dal Progetto.

Art. 01 – Soggetto Banditore

La Base 1 Creative Intenzioni del Progetto Binomi nelle persone di Marta Garavaglia, Cristina Raisi, Chiara Salanti, Sarah Silke Tasca.

Sito Internet: www.binomi.it

E-mail: creativeintenzioni@binomi.it - verdebinomi@gmail.com

Art. 02 – Tema del Concorso

Tema del Concorso è la progettazione di idee per la valorizzazione, la promozione e il racconto del Parco delle Groane, situato nel territorio nord ovest di Milano. In particolare i progetti dovranno essere destinati all'area del Parco compresa tra i comuni di **Garbagnate, Bollate e Senago**.

Tre sono le linee tematiche proposte dal Concorso e ogni partecipante potrà sceglierne soltanto una e svilupparla attraverso la propria arte.

- **LE FORNACI:** progetti rivolti alle fornaci, storici edifici, per la maggior parte in disuso, che trattengono in sé la storia e la tradizione della produzione industriale del mattone;
- **PERCORSO DELLE SETTE CASCATE:** progetti destinati alle quattro diramazioni del cosiddetto *Percorso delle sette cascate*;
- **LE ENTRATE:** progetti per la personalizzazione delle entrate, tutt'oggi difficilmente identificabili.

Art. 03 – Finalità del Concorso

Il Concorso ha come finalità l'esposizione dei progetti all'interno della Biennale Nord Ovest Milano, che si terrà il **14, 15 e 16 maggio 2010** sul territorio del Progetto BiNOMI, con sede principale presso la Fabbrica Borroni di Bollate (MI). I progetti esposti saranno selezionati da una giuria qualificata il cui giudizio sarà inappellabile e insindacabile.

Art. 04 – Tipo di Concorso

Il concorso è rivolto a tutti i creativi che intendono presentare un'idea o un progetto propositivo per il Parco delle Groane che abbia un riferimento con la storia e le tradizioni del territorio a nord ovest di Milano.

È consentita l'espressione di ogni forma creativa (arti visive, fotografia, musica, teatro, design, architettura). Senza alcun vincolo di età, la partecipazione può essere individuale o di gruppo. Nel secondo caso dovrà essere nominato un componente quale Capogruppo Delegato a rappresentare il gruppo presso il Soggetto Banditore. A ogni effetto del presente Bando di Concorso, un gruppo di concorrenti avrà collettivamente gli stessi diritti di un singolo concorrente.

Art. 05 – Offerta tecnica

Ai concorrenti è lasciata libertà di formulazione delle idee progettuali, purché conformi al contenuto delle richieste del bando e nel rispetto delle indicazioni sulla presentazione degli elaborati. Quale requisito minimo per l'ammissione e ai fini della valutazione, i concorrenti dovranno presentare gli elaborati attraverso:

1. **SCHEDA DI ADESIONE** – allegata al presente bando e reperibile sul sito www.binomi.it e www.creativeintenzioni.wordpress.com – debitamente compilata in tutte le sue parti;
2. **1 TAVOLA IN FORMATO A3** (42 x 29,7 cm), dove viene presentata liberamente l'idea progettuale;
3. **CD-ROM** in cui le idee progettuali saranno memorizzate come file. Gli allegati devono essere funzionali e corrispondere alle finalità del progetto. Le estensioni possibili per le immagini fotografiche saranno memorizzate come file immagine con estensione "jpg", i testi saranno memorizzati come file con estensione "pdf", i file audio saranno memorizzati come "mp3" e i video come "avi" o "flv".

Oltre ai suddetti elaborati, il candidato potrà realizzare, a propria discrezione, un modellino del progetto che occupi un'area massima di 50 x 50 x 50 cm.

Art. 06 – Modalità di presentazione della proposta ed elaborati di Concorso

Le proposte, a pena di esclusione, dovranno essere presentate **entro e non oltre le ore 18.00 del giorno 10/04/2010** in plico o contenitore chiuso, riportante esternamente la dicitura: "Concorso Verde Binomi. Idee e progetti per il Parco delle Groane" ed indirizzate a: **Politecnico di Milano, Dipartimento INDACO, Via G. Durando 38°, 20158 Milano – Italia, c. a. dott. Marco Sammiceli**. Le proposte dovranno pervenire esclusivamente tramite posta. In quest'ultimo caso farà fede il timbro postale. Nel plico dovrà essere inserita la documentazione indicata all'Articolo 05.

Il materiale pervenuto non sarà restituito.

Art. 07 – Richiesta di chiarimenti e quesiti

Eventuali chiarimenti e/o quesiti, potranno essere richiesti entro e non oltre la data indicata nel calendario del Concorso presso l'indirizzo e-mail: verdebinomi@gmail.com

Documentazione disponibile al sito: www.binomi.it o www.creativeintenzioni.wordpress.com

Art. 08 – Calendario del Concorso

Termine consegna degli elaborati: 10/04/2010 alle ore 18.00 presso il **Politecnico di Milano, Dipartimento INDACO, Via G. Durando 38°, 20158 Milano – Italia c. a. dott. Marco Sammiceli**.

L'esito del Concorso verrà comunicato dopo l'esame della Giuria Binomi tramite una pubblicazione ufficiale sul sito di BiNOMi e spedita per posta elettronica a ogni singolo partecipante.

Art. 09 – Composizione della giuria

La giuria giudicatrice sarà composta dalle curatrici della Base 1 Creative Intenzioni (Marta Garavaglia, Cristina Raisi, Chiara Salanti, Sarah Silke Tasca), dal coordinatore Marco Sammiceli e da due figure esterne nominate dagli enti promotori di BiNOMi (Azienda Speciale Consortile Comuni Insieme, Polo Culturale Insieme Groane, Politecnico di Milano - Dipartimento Indaco, Consorzio Cooperho e Comune di Settimo Milanese). La composizione della giuria verrà comunicata durante il concorso, prima della chiusura del bando.

Art. 9 – Esito del Concorso

I progetti selezionati dalla giuria saranno esposti in occasione della Biennale Nord Ovest Milano del **14, 15 e 16 maggio 2010** presso la Fabbrica Borroni di Bollate o uno degli altri siti espositivi.

Tutti gli altri progetti saranno visionabili attraverso una postazione multimediale.

I visitatori della Biennale potranno esprimere la propria preferenza per i progetti esposti e in conclusione dell'evento verranno resi noti i tre progetti più votati.

Art. 10 – Incompatibilità

Sono escluse dalla partecipazione al Concorso le persone che risultano membri di giuria e legate ad essi per vincolo familiare. Uno stesso concorrente non può far parte di più di un gruppo; analogamente non può partecipare al Concorso in forma singola e come appartenente a un gruppo diverso.

Art. 11 – Condizioni di trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 il trattamento dei dati personali sarà improntato a liceità e correttezza e nella piena tutela dei diritti dei concorrenti per gli scopi previsti dal presente bando, compresa la eventuale pubblicazione degli elaborati.

